

Nora Martirosyan, artiste vidéaste

Née en 1973 à Erevan, Arménie (URSS), Nora Martirosyan travaille actuellement à l'École des Beaux-Arts de Montpellier-Agglomération.

Après des études de dessin et de peinture à l'Académie des Beaux-Arts d'Erevan (Arménie), elle quitte son pays natal pour poursuivre son cursus à la "Gerriet Rietveld Academie" à l'École des Beaux-Arts d'Amsterdam, de 1997 à 2001.

En 2003, Nora Martirosyan remporte le prix du Jury "Entre vues" au Festival International de Belfort, pour son court métrage "*Courant d'air*" aujourd'hui entré dans la collection vidéo du Centre Pompidou, aux côtés de "*1937*", primé au Festival International du film documentaire de Marseille en 2008.