

ARNAUD VASSEUX

Du double au singulier

29 avril | 9 octobre 2017 | Lattes



SITE ARCHÉOLOGIQUE

Lattara

MUSÉE HENRI PRADES

Montpellier3M



FRAC
Languedoc-Roussillon

museearcheo.montpellier3m.fr

Philippe SAUREL

Président de Montpellier Méditerranée Métropole
Maire de la Ville de Montpellier



ARNAUD VASSEUX

Du double au singulier

29 avril | 9 octobre 2017 | Lattes

Diplômé de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, **Arnaud Vasseux** est, depuis 2006, professeur de sculpture et volume à l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes. Son travail met en jeu les notions d'espace, de temps et de lieu par l'exploration des possibilités issues des techniques du moulage et de l'empreinte.



© Tjeerd Alkema

ARCHÉOLOGIE ET ART CONTEMPORAIN

Sur le Site archéologique Lattara - musée Henri Prades, Arnaud Vasseux fait dialoguer des objets de la collection archéologique avec un ensemble d'interventions et de sculptures, principalement réalisées à cette occasion.

S'attachant aux gestes et procédures mis en œuvre en des temps lointains, le sculpteur interroge la « puissance d'énigme » que conservent encore certains artefacts.



© Arnaud Vasseux

Témoins de croyances et d'usages disparus, des urnes funéraires en verre d'époque romaine, par exemple, donnent lieu à un ensemble de sculptures qui en constituent l'étrange prolongement. Procédant par déplacements et substitutions, confrontant sur un même plan éléments passés et récents, l'artiste vient en bousculer et en réactiver le statut et la perception. Chaque intervention propose une relecture des objets et des gestes, une autre histoire, faite d'analogies, parfois d'antagonismes.

Suite de l'exposition au Frac Languedoc-Roussillon, du 28 avril au 9 septembre 2017, avec des œuvres de la collection du musée.

SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA MUSÉE HENRI PRADES

Située au bord du Lez, Lattes, l'antique *Lattara*, fut un port lagunaire important de la Méditerranée occidentale occupé du VI^e siècle avant J.-C. au III^e siècle après J.-C..

Le Musée, mitoyen du site archéologique, témoigne de la vie quotidienne à *Lattara*, attestant l'activité marchande cosmopolite de ce port ouvert sur les cultures étrusque, grecque et romaine.

A NOTER

- L'exposition « **Circulez, y a tout à voir! Archéologie des grands travaux entre Nîmes et Montpellier** » programmée au musée du 19 mai 2017 au 5 février 2018.
- Le site archéologique accessible en visites guidées du 3 juillet au 31 août (lundi, mercredi, jeudi, vendredi), de 10h à 11h. Rendez-vous à l'accueil du musée.

Tarifs

Plein tarif : 4 €

Tarif Pass Métropole : 3 €

Tarif réduit* : 2,50 €

(étudiants hors Métropole, groupe de plus de 10)

Entrée gratuite le premier dimanche de chaque mois.



Heures

et jours d'ouverture

Semaine :

10h-12h et 13h30-17h30

Samedis, dimanches

et jours fériés : 14h-18h

Fermé le mardi.

Accès

• Par l'autoroute A9 (La Languedocienne), prendre la sortie 30 « Montpellier Sud » ou la sortie 31 « Montpellier Ouest », suivre la direction de Lattes, puis la direction « Site archéologique Lattara ».

• Par le tramway Terminus de la ligne 3 « Lattes Centre ».

• Par les pistes cyclables entre Montpellier, Palavas et Pérols.



SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA MUSÉE HENRI PRADES

390, avenue de Pérols - 34970 LATTES - Tél. 04 67 99 77 20 - museearcheo.montpellier3m.fr