

# Les circulations pendant l'Antiquité

## ✂ Résumé du parcours

Dans le cadre du schéma de cohésion territoriale des Services éducatifs, les sites d'*Ambrussum* et de *Lattara* ont décidé de créer un partenariat entre leurs structures. Les liens évidents existant entre ces sites héraultais relevant de la période de l'Antiquité ont conduit à envisager un rapprochement visant à proposer aux enseignants un parcours croisé.

La thématique commune choisie est « Circulations et déplacements pendant l'Antiquité », car elle est centrale pour les deux structures et se prête facilement à un travail commun.

A *Ambrussum*, entre la présence de la voie domitienne et du relais routier, la thématique des circulations est une évidence. Ainsi, se focaliser sur les axes de communication, leur construction et la circulation

pendant l'Antiquité, permet de comprendre leur impact sur la transformation et la romanisation des territoires gaulois.

A *Lattara*, la question des déplacements des hommes sur terre et sur mer s'aborde pour une période allant de 500 av. J.-C. à 300 ap. J.-C. Elle consiste en la découverte du grand port antique méditerranéen et de ses habitants gaulois, mais aussi des commerçants navigateurs étrusques et grecs, et du conquérant romain. Les moyens de déplacement (navigation maritime et fluviale, voies romaines) sont à mettre en corrélation avec les motivations qui les ont suscités (commerce, conquête militaire, etc.).

## ✂ Publics ciblés et articulation avec les programmes scolaires

Niveau	Domaine	Thématique
Cycle 3	Histoire	« Celtes, gaulois, grecs et romains : quels héritages des mondes anciens ? » (CM1) « Conquêtes, paix romaine et romanisation » (6 <sup>e</sup> )
	Sciences et technologie	« Matériaux et objets techniques »
	Mathématiques	« Espace et géométrie : se repérer et se déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations »
	Histoire des arts	« Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages, ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création » « Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial »
Cycle 4	EPI	« Langues et cultures de l'Antiquité »
	EPI	« Sciences, technologies et société »
	Histoire des arts	« Arts et société à l'époque antique et au haut Moyen Âge »
Lycée	Histoire	« Citoyenneté et Empire à Rome, I <sup>er</sup> - III <sup>ème</sup> siècle » (2 <sup>nde</sup> )
	Histoire des arts	« Les espaces de l'art : de l'habitat protohistorique à la ville moderne » (option facultative 2 <sup>nde</sup> )

Domaine du socle commun de compétences, de connaissances et de culture	<b>Domaine 1:</b> Les langages pour penser et communiquer <b>Domaine 2:</b> Les méthodes et outils pour apprendre <b>Domaine 5:</b> Les représentations du monde et l'activité humaine
--	--

## ✂ Objectifs pédagogiques

- ❶ Etudier l'implantation humaine et son impact environnemental dans l'Antiquité
- ❷ Identifier les différents moyens et modes de transport de l'Antiquité
- ❸ Comprendre les circulations (flux et réseaux) dans un espace romanisé
- ❹ Connaître et comprendre la vie quotidienne des anciens habitants
- ❺ Aborder les différentes sources antiques
- ❻ Découvrir et observer les vestiges mis au jour par les archéologues
- ❼ Développer le sens de l'observation, la curiosité et l'esprit critique
- ❽ Appréhender l'espace muséal

## ✂ Déroulement du parcours

A Ambrussum	A Lattara
Présentation de la journée en salle vidéo	Présentation de la journée en salle de projection
Visite guidée thématique	Visite guidée thématique
Atelier « Construction de route » (présentation générale du réseau routier et des méthodes de construction en salle vidéo puis manipulation des outils en extérieur : groma et chorobate)	Atelier « Fabrication d'une amphore » (présentation de la méthode de réalisation des amphores au colombin puis manipulation par groupes)
Jeu « L'itinéraire idéal » (présentation en salle vidéo : s'adapter à l'environnement, circuler, les usagers, les moyens de transport, les obstacles puis jeu par équipe)	Questionnaire à compléter « Les déplacements sur terre et sur mer à Lattara » (peut-être réalisé en classe après la journée de visite)

## ✂ Informations pratiques

### SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA — MUSÉE HENRI PRADES

<b>Horaires d'ouverture</b>	Lundi, mercredi, jeudi et vendredi: 10h-12h / 13h30-17h30 Fermeture hebdomadaire le mardi.
<b>Tarifs visites guidées</b>	Groupes scolaires Montpellier Méditerranée Métropole: gratuit Groupes scolaires hors Montpellier Méditerranée Métropole: 1,00 €
<b>Tarifs ateliers pédagogiques</b>	Groupes scolaires Montpellier Méditerranée Métropole: 2,30 € Groupes scolaires hors Montpellier Méditerranée Métropole: 3,00 €
<b>Contact</b>	museelattes.educatif@montpellier3m.fr   04 67 99 77 24 ou 26
<b>Professeur missionné</b>	Nicolas de CRAENE   nicolas-thierry.de-craene@ac-montpellier.fr

### AMBRUSSUM

<b>Horaires d'ouverture</b>	Octobre – Décembre / Février – Mai: 14h-17h30, sauf le lundi. Juin et Septembre: 10h-12h30 / 14h-17h30, sauf le lundi
<b>Tarifs</b>	Forfait 145,00 € la journée
<b>Contact</b>	ambrussum@paysdelunel.fr   04 67 02 22 33
<b>Professeur missionné</b>	Karine ROGER   karine.roger@ac-montpellier.fr